

# divadlofxšaldy

Molière

# TARTUFFE

## Inscenační tým

Překlad	FRANTIŠEK VRBA
Režie	IVAN ŘEZÁČ
Dramaturgie	JIŘÍ JANKŮ
Scénografie	IVO ŽÍDEK
Kostýmy	AGNIESZKA PÁTÁ-OLDAK
Hudba	JAN MAXIÁN
Asistent dramaturgie	VOJTĚCH BALCAR
Inspice	BOHUSLAVA MARŠÍKOVÁ
Nápověda	JITKA JIRÁSKOVÁ
Foto	KRISTÝNA JUNKOVÁ

Malé divadlo

Premiéra: 7. 10. 2022

## Osoby a obsazení

Orgon	ZDENĚK KUPKA
Elmíra	KAROLÍNA BARANOVÁ
Tartuffe	TOMÁŠ IMPSEIL
Paní Pernellová	EVA LECCHIOVÁ j.h.
Mariana	ELIŠKA JANSOVÁ
Damis	ONDŘEJ KOLÍN
Valér	FILIP JÁŠA
Kleantes	MARTIN STRÁNSKÝ
Dorína	JANA STRÁNSKÁ
Pan Loyal	TOMÁŠ VÁHALA

# divadlofxšaldy

**TISKOVÁ ZPRÁVA, v Liberci 4. 10. 2022**

## **Tartuffe**

**Hra patří k tomu nejlepšímu, co kdy Molière napsal. Jde o nadčasové dílo, které ve své době nesmírně pobouřilo církev i šlechtu. Pranýřuje pokrytectví a faleš, ale i hloupost, která se snadno nechá obelstít sladkými řečičkami. Jde o nešvary, které jsou bohužel velmi rozšířené i v naší době, a tak není náhodou, že se neustále vrací na divadelní prkna po celém světě.**

Jak prozradil dramaturg inscenace **Jiří Janků**: „*Tartuffe není v Liberci žádnou novinkou. Jedná se již o pátou inscenaci tohoto textu na našem jevišti od roku 1947. Je zajímavé, že dosud poslední Tartuffe měl v Malém divadle premiéru v roce 1999 v režii Romana Meluzína, a Damise tehdy hrál Tomáš Impseil, kterého nyní uvidí diváci v titulní roli. V inscenaci z roku 1981 pod režijním vedením Karla Kříže v Divadle F. X. Šaldy pro změnu v roli Valéra vystupoval Ivan Řezáč, který naši novou inscenaci režíruje.*“

Molière v *Tartuffovi* na scénu přivedl věčně aktuální typ svatouška, velkého manipulátora, který káže falešnou morálku a vlastní mocenské záměry a touhu po zisku hbitě zastírá lživým obviněním. Autor v textu hry rozehrává vybroušené přestřelky dialogů a s citem pro míchání tragického a směšného se hořce vysmívá povrchní společnosti, která masku přetvářky vždy znovu slepě obdivuje. Hru provázely zákazy a skandály a dodnes břitce odhaluje všechny mocné pokrytce, kteří lidskou společnost věrně provázejí po tisíce let. Živoucí předlohy *Tartuffa* najdeme na současné české politické scéně stejně hojně jako na dvoře Ludvíka XIV., který autor důvěrně znal.

**Ivan Řezáč** má k libereckému divadlu velmi vřelý vztah, neboť zde před mnoha lety začínal svou přebohatou a pestrou hereckou kariéru. Následně prošel mnoha scénami např. Činoherním klubem, Švandovým divadlem, Divadlem na Vinohradech i Národním divadlem. Nasbíral velkou řadu hereckých zkušeností a ty nyní využívá i ve své režijní práci. V nové inscenaci *Tartuffa* vsadil na velmi precizní práci s textem. Počet čtených zkoušek byl mnohem větší, než bývá běžně zvykem. Bylo to především proto, aby se autorovy verše dostaly všem hercům pod kůži a zněly pak na jevišti co nejpřirozeněji.

Časově a místně je děj hry zasazen do prostředí připomínajícího poválečnou monarchistickou Anglii, což je podpořeno i scénou **Ivo Žídka** a kostýmy **Agnieszky Páté-Oldak**. Inscenace působí velmi sevřeným dojmem, nenajdeme tu žádnou prvoplánovou režijní exhibici, vše je postaveno na velmi poctivé práci s herci. Pro všechny, kteří v inscenaci hrají, to byla velká výzva a dlužno říci, že se s ní vypořádali na výbornou. Ostatně, diváci se mohou sami přijít přesvědčit tím, že se na inscenaci přijdou podívat do Malého divadla.

# divadlofxšaldy

Těšit se mohou na Tomáše Impseila, Zdeňka Kupku, Karolínu Baranovou, Janu Stránskou, Elišku Jansovou, Martina Stránského, Ondřeje Kolína, Filipa Jášu, Tomáše Váhalu a jako host se představí též bývalá členka činoherního souboru DFXŠ Eva Lecchiová.

Premiéra proběhne **7. října 2022 v 19:00**. Nejbližší reprízy jsou naplánovány na 11. a 28. října a 11. listopadu.



## **Kontakt pro média:**

Ing. Eleonora Kočí – vedoucí marketingu

DIVADLO F. X. ŠALDY LIBEREC, Zhořelecká 344/5, 460 01 Liberec 1

tel.: +420 487 377 340

mobil: +420 777 102 614

email: [koci@saldovo-divadlo.cz](mailto:koci@saldovo-divadlo.cz)