

divadlofxšaldy

Jan D. Klejch

KOMEDIE

O NAROZENÍ PÁNĚ

Inscenační tým

Režie	KATEŘINA DUŠKOVÁ
Dramaturgie	LENKA CHVÁLOVÁ, JIŘÍ JANKŮ, VOJTĚCH BALCAR
Výprava	PAVEL KODEDA
Pohybová spolupráce	JANA STRÁNSKÁ
Hudební aranžmá	ONDŘEJ KOLÍN
Pěvecké nastudování	SILVIE LANGROVÁ
Inspice	BOHUSLAVA MARŠÍKOVÁ
Náповěda	LUCIE ŠLAJCHOVÁ
Foto	RADEK DRBOHLAV

Malé divadlo / Premiéra: 2. prosince 2022

Osoby a obsazení

Bůh	VÁCLAV HELŠUS
Marie	JANA HEJRET VOJTKOVÁ
Josef	TOMÁŠ VÁHALA
Anděl	ELIŠKA JANSOVÁ
Čert	JAKUB KABEŠ j. h.
Hvězda, Matka, Pekařka, Jana	JANA STRÁNSKÁ
Pastýř Ondra, Sklár, Franta, Lyžař	ONDŘEJ KOLÍN
Pastýř Jáša, Sklár, Ruda	FILIP JÁŠA
Pastýř Stavro, Sklár, Pepa	STAVROS POZIDIS
Marie Pravá, Kašpar, Anička, Ovce	EVA GOLDMANNOVÁ
Baltazar, Ovce, Káča	KATEŘINÁ KORNHÄUSEROVÁ
Oslík, Babička, Melichar, Pekařka	ŠTĚPÁNKA PRÝMKOVÁ
Volek, Hospodský, Lyžař	MARTIN POLÁCH
Uvaděčka, Oslík, Slávka	BOHUSLAVA MARŠÍKOVÁ
Lucka	LUCIE ŠLAJCHOVÁ
Děti, Oslíci	Dětský pěvecký sbor Severáček pod vedením Silvie Langrové

Hudební doprovod – herecký orchestr NE-KLIŠÉ

divadlo f x š a l d y

akordeon

kytara

kontrabas

klarinet, altová flétna, dudy, perkuse

ONDŘEJ KOLÍN

FILIP JÁŠA

STAVROS POZIDIS

ELIŠKA JANSOVÁ

na další nástroje hrají:

zobcová flétna

tenorová flétna

perkuse

BOHUSLAVA MARŠÍKOVÁ

LUCIE ŠLAJCHOVÁ

členové souboru činohry DFXŠ

TISKOVÁ ZPRÁVA, v Liberci 1. 12. 2022

KOMEDIE O NAROZENÍ PÁNĚ

V době adventu na většinu lidí čeká spousta práce s přípravou vánočních svátků, a proto je mnohdy nenapadne se na chvíli zastavit a připomenout si příběh o narození Krista a jeho podstatu. Abychom jim s tím trochu pomohli, připravili jsme v Divadle F. X. Šaldy novou inscenaci *Komedie o narození Páně* z pera Jana D. Klejcha. Je zajímavá tím, že rozehrává příběh Panny Marie a Josefa, který je ovšem zasazen do prostředí Jizerských hor, a navíc rozšířen o konfrontaci novozákonního děje s dnešním vnímáním Vánoc, čímž původní vyprávění klade do nového a rozšířeného kontextu.

Dramaturg Vojtěch Balcar o hře prozradil: „*Komedie o narození Páně* je pro liberecké divadlo obzvlášť zajímavá, protože připomíná tradici sousedského pochůzkového divadla. Tento lidový zvyk bychom v různých formách sice našli po celé České republice, ale právě v Jizerských horách a Podkrkonoší dosáhl největšího rozsahu a vysokých uměleckých kvalit. Šlo o autorskou tvorbu obyvatel horských oblastí, kteří chodili po sousedních chalupách a sehrávali zde příběhy o narození Páně, klanění pastýřů a příchodu tří králů. Biblický rámec ovšem často rozšiřovali o komické výjevy ze svého života, a právě tento princip najdeme i ve hře Jana D. Klejcha.“

V *Komedii o narození Páně* se vyprávění o příchodu pastýřů do Betléma vymkne z rukou, a proto Bůh vysílá Anděla a Čerta, aby vše dali zase do pořádku. Chodí po Jizerských horách, kde hledají pro Marii a Josefa přístřeší, a svolávají všechen lid. Zavítají tak do sklářské huti, do chalupy, kde se dere peří, mezi lyžaře, ale třeba také do hospody.

divadlofxšaldy

Režie se chopila umělecká šéfka činohry Kateřina Dušková. Ta za pomoci dramaturgů Lenky Chválové, Jiřího Janků a Vojtěcha Balcara vložila do hry řadu aktualizčních momentů. Nevypráví tak pouze o narození Ježíše Krista, ale nahlíží na tuto událost jako na příběh, který se může stát každému z nás, což dodává inscenaci velmi současný a univerzální rámec. S tím pracuje také scénografie Pavla Kodedy, ve které se kombinují náznaky jizerskohorského lidového divadla s moderními prvky.

Zásadní místo ve vánočních hrách vždy měly koledy, které jsou také důležitou součástí inscenace. Protože se v textu hry původní písně nedochovaly, doplnili jsme je o řadu známých i méně známých koled nejen z Česka, ale z celé Evropy. Na hudební nástroje hrají zejména členové hereckého orchestru NE-KLIŠÉ, které ovšem skvěle doplňují i další účinkující. O hudební aranžmá se postaral Ondřej Kolín. V inscenaci zazní řada hudebních nástrojů, například akordeon, kontrabas, kytara, klarinet, flétny, xylofon, ale také dudy. S pěveckým nastudováním pomohla Silvie Langrová, a díky ní se v inscenaci objeví také mladší generace Dětského pěveckého sboru Severáček. Pohybovou složku si vzala na starosti Jana Stránská, jejíž choreografie vkusně podtrhují vyznění jednotlivých hudebních čísel.

Diváci se mohou těšit na veselou podívanou plnou vánočních kouzel, koled a skvělých hereckých výkonů. V *Komedii o narození Páně* se představí Václav Helšus, Jana Hejret Vojtková, Tomáš Váhala, Eliška Jansová, Jakub Kabeš j. h., Jana Stránská, Ondřej Kolín, Filip Jáša, Stavros Pozidis, Eva Goldmannová, Kateřina Kornhäuserová, Štěpánka Prýmková, Martin Polách, Bohuslava Maršíková a Lucie Šlajchová.

Věříme, že inscenace bude divácky úspěšná a její uvádění se stane tradicí, která se na liberecké jeviště bude vracet v adventním čase i v dalších letech. Premiéra proběhne 2. 12. 2022 od 19 hodin v Malém divadle.

divadlofxšaldy

JAN D. KLEJCH

KOMEDIE O NAROZENÍ PÁNĚ

REŽIE | KATEŘINA DUŠKOVÁ
PREMIÉRA 2. PROSINCE 2022 | MALÉ DIVADLO

Kontakt pro média:

Ing. Eleonora Kočí – vedoucí marketingu

DIVADLO F. X. ŠALDY LIBEREC, Zhořelecká 344/5, 460 01 Liberec 1

tel.: +420 485 377 340

mobil: +420 777 102 614

email: koci@saldovo-divadlo.cz