

# divadlo f x š aldy

## TISKOVÁ ZPRÁVA

v Liberci 9. 9. 2022

### DIVADLO F. X. ŠALDY MÁ PĚT NOMINACÍ NA CENU THÁLIE

Odpoledne ve čtvrtek 8. září byly během tiskové konference, kterou bylo možné sledovat online, oznámeny nominace 29. ročníku Cen Thálie. Divadlo F. X. Šaldy získalo pět nominací.

Tradičně jsou vyhlašovány širší a užší nominace.

#### Užší

- Veronika Korytářová (*Burian*, činohra)
- Martin Bárta (*Otello*, opera)

#### Širší

- Livia Obručnick Vénosová (*Jolanta*, opera)
- Titusz Tóbisz (*Hledá se tenor*, muzikál)
- Rory Ferguson (*MAUGLÍ*, balet)

Vyhlášení proběhne v živém přenosu z Národního divadla v Praze 8. října 2022 ve 20.00 na ČT1.

#### O nominovaných:

**Veronika Korytářová** je dlouholetou členkou činoherního souboru DFXŠ, vytvořila řadu ikonických rolí, jakými byly například Margareta v *Kočce na rozpálené plechové střeše* (režie P. Hruška, 2004), Mefistofeles ve *Faustovi* (režie I. Rajmont, 2014) a další. K jejím hereckým přednostem patří mimořádný smysl pro ostrý stříh a ironii. Za roli Buriana obdržela na začátku tohoto roku nominaci na **Cenu divadelní kritiky za rok 2021** v kategorii Ženský herecký výkon roku, a zároveň byl *Burian* Tomáše Dianišky nominován na Hru roku.

# divadlo f x š a l d y

Jeden z nejvyhledávanějších a nejuspěšnějších českých barytonistů **Martin Bárta** se před hostováním v opeře Otello ukázal v titulní roli *Nabucca* v roce 2015. Jeho začátky na scéně Divadla F. X. Šaldy ovšem spadají do roku 1994, kdy se libereckému publiku představil jako Giorgio Germont v opeře *La traviata*.

**Livia Obručník Vénosová** se stala sólistkou opery DFXŠ v roce 2010 a působí zde dodnes. V letech 2017 a 2020 získala ocenění diváků na Festivalu OPERA za interpretaci *Thaïs* ze stejnojmenné opery J. Masseneta a roli *Francesca da Rimini* ze stejnojmenné opery S. Rachmaninova. Dvakrát se ocitla v širší nominaci na cenu Thálie za roli Violetty Valéry z opery *La traviata* G. Verdiho a za roli Lisy v opeře *La sonnambula* V. Belliniho. Divácká přízeň jí přinesla již několikrát Libereckou Thálii.

**Titusz Tóbisz** se v Divadle F. X. Šaldy představil již v roli Laca Klemeňa v *Její pastorkyni*, a kromě báječně ztvárněné komediální role Tita Merelliho v muzikálu *Hledá se tenor*, ho diváci mohou vidět a slyšet jako *Otella*.

**Rory Paul Ferguson** je v angažmá DFXŠ od roku 2015, kde se představil v inscenacích *Gazdina Roba* (2015), v roli Merkucia v baletu *Romeo a Julie* (2016), v tanečním hororu *Jekyll & Hyde* (2016) a mnoho dalších. V sezóně 2017 na sebe upozornil nominací na **Cenu Thálie** za roli lehkovážného Pavla Maliny v baletu *Petrolejové lampy - obrazy z Jilemnice*. Protančil se také do širší nominace v kategorii Balet, tanec a pohybové divadlo na Cenu Thálie 2020 za titulní roli Truffaldina v jazzové taneční inscenaci *Sluha dvou pánů*.

Nejbližší **reprízy** *Buriana* jsou naplánované na 9. září a 20. října 2022 v Malém divadle. V Šaldově divadle můžete zhlédnout 30. září a 30. října *Otella*, 8. září a 11. října muzikál *Hledá se tenor*. Balet *MAUGLÍ* pak čekají reprízy už 18. září a 6. října 2022.

## O Cenách Thálie:

Organizační schéma Cen Thálie procházelo od roku svého založení v roce 1993 vývojem a po čtyřech ročnících se na řadu let ustálilo. Jen po deseti letech ještě došlo ke změně pamětní trofeje; původní vázu nahradila v roce 2003 skleněná maska, vyráběná sklárnou Ajeto Lindava podle návrhu Bořka Šípka. Ve stejném roce začaly být zveřejňovány nejen užší, ale i širší nominace, protože se ukázalo, že zvláště regionální scény si považují, dostanou-li se jejich členové i do tohoto okruhu úvah. Od roku 2012 začala být udílěna ještě individuální cena pro loutkáře. Slavnostní večery

# divadlofxšaldy

spojené s udílením cen a konané na scéně Národního divadla různě měnily svou podobu. U moderátorského pultu se vystřídala řada významných umělců; v paměti zůstává např. Boris Rösner, Václav Postránecký, Milan Lasica, Jitka Molavcová nebo Antonín Procházka. V prvních ročnících pak byla zajímavá praxe, že slavnostní večer uváděl vítězný činoherec z předchozího ročníku. Po 25 letech existence Cen Thálie se nyní Herecká asociace rozhodla s přihlédnutím ke společenskému a kulturnímu vývoji organizaci a strukturu cen zásadním způsobem inovovat. To však už není ohlédnutí se za historií, to je současnost.

Letos se budou Ceny Thálie udělovat po devětadvacáté, a to v sobotu 8. října od 20 hodin v historické budově Národního divadla v přímém přenosu na ČT1. V průběhu přenosu bude vyhlášeno 18 laureátů (Ceny Thálie za mimořádné jevištní výkony v jednotlivých oborech, Ceny Thálie za celoživotní mistrovství v oborech činohra, opera, balet a muzikál; mimořádné Ceny Thálie: Cena České akademie divadelníků, Cena za šíření divadelního umění v TV a Cena do 33 let).

Zdroj: [www.cenythalie.cz/o-cenach-thalie/historie/](http://www.cenythalie.cz/o-cenach-thalie/historie/)

## **Kontakt pro média:**

Ing. Eleonora Kočí – vedoucí marketingu

DIVADLO F. X. ŠALDY LIBEREC, Zhořelecká 344/5, 460 01 Liberec 1

tel.: +420 487 377 340

mobil: +420 777 102 614

email: [koci@saldovo-divadlo.cz](mailto:koci@saldovo-divadlo.cz)