

HOLOGRAM NA JEVIŠTI ŠALDOVA DIVADLA

Liberecké divadlo se rozhodlo bojovat proti rušení představení z důvodů zdravotní indispozici některého z účinkujících. Na začátku roku 2026 si pořídilo hologramovou projekci, která dokáže v představení zastoupit nemocného umělce. A diváci tak nepřijdou o večer v hledišti.

Nemoci nechodí po horách, ale po lidech. A stejně tomu je i u uměleckých zaměstnanců DFXŠ.

„Vždy s těžkým srdcem rušíme představení z důvodu, kdy je někdo z účinkujících zdravotně indisponován. Bohužel ne vždy se podaří v krátkém čase najít vhodný zázrak a představení tedy musíme zrušit. A právě to nás vedlo k pořízení hologramu, který dokáže herce, zpěváka nebo tanečníka večer zastoupit“ říká ředitelka DFXŠ Linda Hejlová Keprtová.

Hologram je technologie, která dokáže promítat 3D objekty do prostoru v reálném čase. Funguje na základě uloženého záznamu pořízeného z představení a současně z naskenování tváře všech členů jednotlivých souborů. Hologram je umístěn nad jevištěm a dokáže vytvářet 3D obraz účinkujícího, zatímco ten se v té chvíli doma kurýruje. Představení se tak může odehrát prakticky v plné kvalitě.

Vzhledem k tomu, že technologie jdou velmi rychle dopředu a průběžně se zdokonalují, počítá vedení divadla, že do roku 2030 bude hologramová projekce na takové úrovni, že dokáže diváka pohltit stejně jako živý umělec. A jevy jako problikávání, rozmazanost a podobně, již budou minulostí. Stejně jako zrušená představení.



Kontakt pro média:

Ing. Eleonora Kočí – vedoucí marketingu
DIVADLO F. X. ŠALDY LIBEREC, Zhořelecká 344/5, 460 01 Liberec 1
tel.: +420 487 377 340
mobil: +420 777 102 614
email: koci@saldovo-divadlo.cz