

PANÍ Z MOŘE

Henrik Ibsen

Mistrovsky spletené drama o lásce a svobodě.

MALÉ DIVADLO

Určeno pro **SŠ**.

Režie Šimon Dominik

Hrají Martin Stránský, Karolína Baranová, Michaela Foitová,
Barbora Bezáková, Jan Jedlinský, Ondřej Kolín,
Václav Helšus a Petr Hanák

Henrik Ibsen je považován za otce a zakladatele realistického dramatu. Dá se říci, že svým dílem položil základy moderního divadla. O jeho kvalitách svědčí mimo jiné i to, že se jeho hry stále objevují na repertoáru divadel po celém světě i dnes, ačkoliv od jejich napsání uplynulo sto třicet let.

Paní z moře patří k Ibsenovým nejsilnějším hrám. Spojuje realisticky otevřený pohled na skutečnost s jemným citem pro temné hlubiny lidské duše a působivými poetickými obrazy. Tajemná přitažlivost nespoutaného moře, záhadný cizinec, který se nečekaně vrací, moc osudu a pravá láska... To jsou motivy, z nichž Henrik Ibsen utkal příběh plný skrytých dramát odehrávajících se v hloubi lidských duší. Hlavní hrdinka Elida Wangelová volí mezi svobodou (symbolizovanou širým mořem) a svázaností relativně šťastného rodinného života (ten je přirovnáván k vodám poklidného, ale nudně fádního fjordu). O tom, jak se nakonec rozhodne, se dozvíte více v moderně pojaté inscenaci DFXŠ. Prozradíme jen tolik, že závěr této hry je daleko optimističtější, než bývá ve hrách Henrika Ibsena zvykem.



23. 3. 2020 v 10.00

clfxš