

# MALÝ PRINC

Taneční příběh podle novely Antoina de Saint-Exupéryho

## MALÉ DIVADLO

choreografie Margaux Thomas

režie Macbeth Kaněra

hudba Cyrus Meurant za podpory nadace Ars Musica Australis

Určeno pro žáky **ZÁKLADNÍCH** škol od třetích tříd a žáky **STŘEDNÍCH ŠKOL**.

Vhodné k seznámení a prohloubení vědomostí z **francouzské literatury** a **hudební výchovy**.

**O čem se dozvíte víc:** o možnosti přenést knižní předlohu, která není prvotně určená pro balet, do emotivní taneční inscenace a poznat rozmanité neverbální prostředky k vyjádření děje.

**Co vás bude bavit:** atmosféra komorní scény, hra světla a stínů a především zajímavý taneční slovník, charakterizující jednotlivé postavy Exupéryho díla. Zázitek z představení umocní hudební nahrávka s originálními skladbami australského houslisty s doprovodem klavíru.

*„Tady je mé tajemství, úplně prostinké: správně vidíme jen srdcem. Co je důležité, je očím neviditelné.“*

Kniha francouzského spisovatele a letce Antoina de Saint Exupéryho je světoznámým dílem, které otevírá dveře nespočtým interpretacím. Dílo o hledání dětských jistot a vnitřního míru, dílo mystické, a přitom srozumitelné malým dětem. V našem tanečním příběhu se ocitáme na pomezí neoklasického a moderního tance. Francouzská tanečnice a choreografka Margaux Thomas věrně zachytila knižní předlohu. Spolu s tanečníky se tedy vydáte na cestu po planetkách, setkáte se s králem, chřestýšem, domýšlivcem, zeměpisem, liškou či pijanem, ale hlavně s pilotem a jeho malým, moudrým průvodcem. Malý princ vám odkryje tajemství dobra a srdce, tajemství růže, kterou musíme každý střežit.

Skutečnou divadelní atmosféru zažijete jedině večer!

I večer hrajeme pro školy. Ptejte se na **tel. 485 107 836** nebo e-mailem **info@saldovo-divadlo.cz** na výhody večerní návštěvy divadla se studenty. Doprovodný program zdarma!

**3. 6. 2019 v 10.00**



clfxš