

# ŽELARY

Květa Legátová

Celý svět jsou Želary. Společenství, ze kterého nelze odejít.

## ŠALDOVO DIVADLO

**Adaptace a režie** Jakub Nvota  
**Hrají** Štěpánka Prýmková, Karolína Baranová,  
Martin Polách, Martin Stránský  
a celý soubor činohry DFXŠ.

### Určeno pro všechny ročníky STŘEDNÍCH ŠKOL

Vhodné k doplnění a prohloubení vědomostí z **literatury**: téma k maturitě zadarmo! „Povinná“ literatura tou nejpříťažlivější formou a výborná příležitost k setkání s kouzlem současného divadla.

**O čem se dozvíte víc:** Květa Legátová, jedna z nejvýraznějších autorek současné české literatury, život na vsi jako vydatný zdroj obrazů národní identity.

**Co vás bude bavit:** Strhující herecké nasazení a poctivé dramatické napětí. Legátová jedinečně odkrývá duši dětí a dospívajících lidí, jejich jednání bere stejně vážně jako činy dospělých. V příbězích Helenky, Lípky a Julišky mladí diváci okusí věčnou touhu dětí uniknout ze světa rodičů i učitelů.

### K návštěvě představení si můžete u dramaturga vyžádat tematický seminář.

Když Květa Legátová (1919–2012) v roce 2001 vydala svou zralou prvotinu, bylo jí přes osmdesát. Na literární scéně zazářila jako světlice z hřebenu pomezí hor. Její knížka sklídila mnoho cen a stala se námětem řady adaptací. Navazuje na jedinečnou tradici vesnického románu i dramatu, z níž se zrodily nejvýraznější plody české literatury, ke kterým se *Želary* právem řadí. Ucelený cyklus povídek splétá tvrdé osudy lidí z valašských kopanic v bezčasí první republiky do vzácně poetického příběhu, kde obnažená pravda lidského bytí souzní s horským podnebím. Nespoutané i něžné síly přírody si tady podmaňují život člověka a určují mu odvěké meze i nevyhnutelný rytmus ročních dob, milování, rození i umírání.

Zkušený autor a režisér Jakub Nvota, který liberecký soubor dobře zná z inscenací *Mikve* a *Král Lear*, vytvořil pro DFXŠ původní dramati-zaci, v níž se uplatní celý ansámbl bez výjimky. Obraz uzavřeného světa zapadlé vsi skládá jako mozaiku z obrazů s promlčeným tajemstvím i z vypjatých dramatických scén s překvapivým rozuzlením. Vychází přímo z cyklu povídek, který vyšel pod názvem *Želary*, na rozdíl od stejnojmenné adaptace filmové, která ovšem sleduje děj samostatné novely *Jozova Hanule*.

Skutečnou divadelní atmosféru zažijete jedině večer! I večer hrajeme pro školy, ptejte se na **tel. 485 107 836** nebo e-mailem **info@saldovo-divadlo.cz** na výhody večerní návštěvy divadla se studenty. Doprovodný program zdarma!

AKTUÁLNÍ TERMÍNY NAJDETE V [PROGRAMU DFXŠ](#)



# cl f x š