

# MARIE ANTOINETTA

David Adjmi

Tragikomedie ze soukromí nejslavnější francouzské královny.

## ŠALDOVO DIVADLO

**Režie** Janka Ryšánek Schmiedtová  
**Hrají** Karolína Baranová, Ondřej Kolín, Jakub Albrecht, Filip Jáša, Eva Goldmannová, Jana Hejret Vojtková, Eliška Jansová a další.

### Určeno pro všechny ročníky STŘEDNÍCH ŠKOL

Vhodné k doplnění a prohloubení vědomostí z **dějepis**u a **literatury**. Světové dějiny 18. století, Velká francouzská revoluce, současná světová literatura.

**O čem se dozvíte víc:** Francie 1776–1793, vláda Ludvíka XVI., zahraniční politika Marie Terezie a Josefa II., soukromí krále a královny Francie krátce před vypuknutím revoluce, historická situace očima mladé ženy, která si svůj osud nevybrala. Studenti poznají slavnou královnu zblízka a na vlastní kůži okusí, jak se asi v soukollí dějin cítila.

**Co vás bude bavit:** Strhující herecký výtvar Karolíny Baranové v titulní roli, oceněný prestižní Thálií! Od prvního okamžiku, kdy ji svlékají a oblékají do kostýmu královny a herečka v expresivním zpěvu a pohybu dává nahlédnout do zmatku čtrnáctileté dívky, od ní nelze odtrhnout zrak. Herečka slavnou panovnicí ukáže v mnoha překvapivých polohách, především však jako obyčejnou rozmazlenou dívku, která musí dospět tváří v tvář mezní historické situaci. Velkorysá výprava Davida Janoška vystihuje pompézní atmosféru Versailles a přitom dýchá výstředností současných pařížských módních přehlídek. Studenty nadchne i hudba Vladivojny La Chia, hvězdy současné nezávislé hudební scény, která si velmi porozuměla s fenomenálním hudebním citem Baranové. Liberecká Antoinetta zpívá a tančí, často za hranicemi akrobacie.

### K návštěvě představení si můžete u dramaturga vyžádat tematický seminář.

V osudu popravené francouzské královny se jeden konkrétní lidský život střetává s velkými světodějnými událostmi, které do života dospívající dívky vstoupí, aniž by mohla cokoli změnit. Anebo mohla? Ve čtrnácti ji z Rakouska posílají do Francie, aby si vzala korunního prince, v necelých dvaceti se stává královnou po boku Ludvíka XVI., dynastii dá čtyři děti. Oslňuje fantastickými kostýmy a výstředními parukami olbřímích rozměrů. Patnáct let žije v nablýskaném přepychu Versailles, než vládu jejího manžela smete revoluce. Ztrácí děti. Pokusí se utéct z vězení. Zemře ve třiceti sedmi. Jaká asi byla a proč byla potrestána za okázalost celého dvora? Americký autor David Adjmi (\*1973) ji líčí jako současnou dívku v zajetí spotřebního kolotoče. Nepřeberná hojnost nabídek a zábavy ji zaměstnává stejně jako dnešní blahobyt nás. Zapomínáme, že bohatá společnost žije na dluh, který kdesi pod povrchem narůstá. Jak rychle se musí člověk probudit, aby se nerozpoutaly ničivé živly?

Skutečnou divadelní atmosféru zažijete jedině večer! I večer hrajeme pro školy, ptejte se na **tel. 485 107 836** nebo e-mailem **info@saldovo-divadlo.cz** na výhody večerní návštěvy divadla se studenty. Doprovodný program zdarma!

AKTUÁLNÍ TERMÍNY NAJDETE V [PROGRAMU DFXŠ](#)



# clifxš