

HORY A ÚDOLÍ

Lucy Grace Macphail

Tanec mezi dvěma krajinami

MALÁ DIVADLO

Režie, choreografie, námět

Lucy Grace Macphail

Hudba

Talisk, Rura, Mike Vass

Účinkuje

balet DFXŠ

Určeno pro všechny ročníky **STŘEDNÍCH ŠKOL**
a druhý stupeň **ZÁKLADNÍCH ŠKOL**.

Inscenace vznikla v rámci projektu **Bušení – platformy podporující mladé tvůrce**.

Co dnes znamená domov?

Je to místo, odkud pocházíme? Lidé, ke kterým se vracíme?

Nebo spíše stav mysli?

V centru inscenace stojí Tulák - člověk rozkročený mezi světem hluku a energie a tichým prostorem samoty, přírody a vnitřního klidu. Na své pouti postupně odhaluje, že domov není pevný bod na mapě, ale proměnlivý proces.

Inscenace nenabízí příběh s jasným začátkem a koncem, ale pozvánku k zamyšlení. V době, kdy jsou mladí lidé vystaveni tlaku na výkon, sociálním sítím a neustálému srovnávání, jsou *Hory a údolí* prostorem k reflexi. Otevírají téma hledání identity v současném světě, vztahu jedince a komunity i významu tradice a kořenů.

Studenty zaujmou energické skupinové scény inspirované skotským ceilidhem, kontrast dynamických a meditativních částí i výrazná hudební koláž současných skotských interpretů.

Představení je určeno žákům druhého stupně základních škol a studentům středních škol. Díky výrazné inspiraci skotskou kulturou může být podnětným rozšířením výuky hudební výchovy i anglického jazyka.

Nově je možné domluvit autorský úvod s tvůrkyní inscenace, rodilou Skotkou. V přibližně hodinovém setkání před představením studentům v angličtině přiblíží svůj tvůrčí záměr, inspiraci skotskou krajinou a tradicí i samotný proces vzniku inscenace. Součástí setkání je prostor pro otázky, díky nimž mohou studenti aktivně komunikovat v autentické jazykové situaci.

Skutečnou divadelní atmosféru zažijete jedině večer!

I večer hrajeme pro školy, ptejte se na **tel. 485 107 836** nebo e-mailem **info@saldovo-divadlo.cz** na výhody večerní návštěvy divadla se studenty. Doprovodný program zdarma!

AKTUÁLNÍ TERMÍNY NAJDETE V [PROGRAMU DFXŠ](#)



dfxš