

**Uchazečky o roli Maria, ať si z paměti připraví svůj part v dialogu s Anitou a v dialogu s Tonym.**

**Uchazečky o roli Anita, ať si připraví svůj part v dialogu s Mariou.**

**Uchazeči o roli Riffa, ať si připraví monolog Riffa a svůj part v dialogu s Bernardem.**

**Uchazeči o roli Bernarda, ať si připraví svůj part v dialogu s Riffem.**

### **Anita + Maria**

- Maria *(podává nůžky)* Por favor, Anita, ten výstřih chci větší!
- Anita Nevymejšlej si.
- Maria O kousek. Co může udělat pár centimetrů?
- Anita Hrozně moc.
- Maria Jdu tančit, ne se modlit.
- Anita S těmahle začneš na parketě a skončíš v porodnici..
- Maria Kousilínek. Takový úplně malinkatý kousilínek!
- Anita Slíbila jsem Bernardovi...
- Maria Á... Bernardo! Bernardo! Měsíc jsem v Americe a užila jsem si něco? Šiju, nebo dřepím doma! Proč mě sem bratříček zval?
- Anita Aby sis vzala China.
- Maria Chino! Když ho vidím, vůbec nic to se mnou nedělá.
- Anita A co by to mělo s tebou dělat?
- Maria Nevím, něco... S tebou to taky nic nedělá, když se podíváš na Bernarda??
- Anita Já mám při tom oči zavřené.
- Maria Povím na vás našim, co jsi ty a Barnardo včera večer dělali na balkóně v kině.
- Anita A já ti ty šaty roztrhám.
- Maria Ne, stačí zvětšit ten výstřih.
- Anita Napřesrok.
- Maria Napřesrok budu vdaná za China, a kdybych měla výstřih až sem, všem to bude jedno.
- Anita Až kam?
- Maria Sem! Hnusný šaty!
- Anita Můžeš taky zůstat doma!
- Maria Doma? *(Dostane nápad)* Nešly by obarvit? Načerveno.
- Anita Tos uhodla. *(Anita ji pomáhá šaty obléknout)*
- Maria Budu jak mimino! Jediná v bílém... *(Když se Maria uvidí v zrcadle, je ohromena)*  
Ó sí... Jsou krásné! *(Obejme Anitu)* Jsi zlatíčko!

## Riff + Bernardo

- Riff           Doktore, všem kolu.
- Bernardo      Pojďte rovnou k věci.
- Riff           Á, Bernardo se ještě nenaučil pravidla společenského chování.
- Bernardo      Na to vám kašlu. K věci!
- Riff           Takže nic. Doktore, nechte nás tady. Řek jsem - abyste šel.  
*(Riff pokyne Bernardovi, aby se posadil. Ostatní stojí nebo sedí kolem)*  
Vyzýváme vás k boji. Ať se rozhodne jednou provždy. Jste pro?
- Bernardo      Podmínky?
- Riff           Určete si je sami. Překročili jste všechny meze.
- Bernardo      Vy jste si začali.
- Riff           Kdo dneska pořezal Araba?
- Bernardo      Kdo mě přepad hned první den, co jsme se přistěhovali?  
*(chvíle zvažování)*
- Bernardo      Přijímáme.
- Riff           Kdy?
- Bernardo      Zítřka?
- Riff           Po setmění. *(Bernardo kývne a podají si s Riffem ruku)* Místo?
- Bernardo      V parku.
- Riff           U řeky.
- Bernardo      Pod viaduktem. *(Podají si ruce)*
- Riff           Zbraně?
- Bernardo      Zbraně.
- Riff           Určete si.
- Bernardo      Vy vyzýváte nás.
- Riff           Bojíš se?
- Bernardo      Klacky.
- Riff           Šutry.
- Bernardo      Trubky!
- Riff           Flašky!
- Bernardo      Cihly!
- Riff           Pálky!
- Bernardo      Řetězy!
- Riff           Ať to rozhodne čestnej souboj. Jestli si troufnete. Mezi dvěma nejlepšíma.
- Bernardo      *(vstane)* To беру. Ou kej! Souboj.
- Riff           *(Podává Bernardovi ruku)* Takže souboj! *(Plácnou si na to)*

## Maria + Tony

Tony Maria!

Maria *(objeví se na balkóně)* Pšt!

Tony Maria!

Maria Tiše!

Tony Pojd' dolů!

Maria Ne.

Tony Maria!

Maria Prosím tě, kdyby tě Bernardo...

Tony Zůstal na tancovačce. Pojd' dolů.

Maria Za chvíli přivede Anitu domů.

Tony Na minutku.

Maria To by bylo málo.

Tony Tak na hodinu.

Maria Nejde to.

Tony Tak navždycky.

Maria Pšt!

Tony Nebo já jdu za tebou!

*(ozve se hlas Mariiny matky za scénou: „Maria!“)*

Maria Momentito, mamma!

*(Tony vyběhne po požárním žebříku nahoru.)*

Tony Maria, Maria!

Maria Calladito! *(Staví se mu do cesty, aby ho zastavila)* Pšš!

Tony Pšš.

Maria Je to nebezpečné.

Tony Nepatřím k nim.

Maria Ani k nám. A já nepatřím k vám.

Tony Pro mě jsi nejkrásnější... *(Maria mu zakryje rukou ústa)*

*(ozve se hlas Mariina otce za scénou: „Maruca!“)*

Maria Sí. Ya vengo, papa.

Tony Maruca?

Maria Tak mi říká táta.

Tony Budu ho mít rád. A on mě taky bude mít rád.

Maria Nebude. Je jak Bernardo. Bojí se. Ale kdo by se moh tebe bát?

Tony Tak vidíš...

Maria *(dotkne se mu rukou obličeje)* Vidím... tebe.

Tony Nedívej se nikdy jinam, Maria.

*(Otec za scénou: „Maruka?“)*

Maria Počkej.

*(Odejde dovnitř, když se budova opět objeví)*

Maria *(vrací se)* Musím domů. Utíkej.

Tony Já se nebojím.

Maria Jsou na mě přísní. Prosím.

Tony *(políbí ji)* Miluju tě.

Maria Ano. Utíkej. *(Tony začne slézat dolů)* Buenas noches.

Tony Buenach noches.

Maria Počkej! Kdy tě uvidím?

Tony *(ustupuje)* Zítra.

Maria Dělán naproti v krejčovství. Přijď tam.

Tony Stavím se.

Maria Ale až v šest.

Tony Dobrou noc.

Maria Tony!

Tony Pšš!

Maria Přijď radši zadním vchodem.

Tony Si. *(Tony pomalu slézá z žebříku)*

Maria Tony! *(Tony se zastaví. Ticho)* Jak se u vás doma řekne Tony?

Tony Anton.

Maria Te adoro, Anton.

Tony Te adoro, Maria.

## Riff

Riff: Dej si vodchod, malá. Padej! (*Odeženou ji. Čára se uraženě zastaví a "drže" na ně plivne*)  
Valná hromada! (*Ostatní se shromáždí kolem Riffa*) Plac jsme si vybojovali a jen tak se ho nevzdáme. Jenže jestli budou Portorikánce chránit poldové, tak nám klidně zase všechno uzmou. Leda že se jim postavíme a vypráskáme je odtud. Žraloci chtěj taky někde žít a tak lehce se nevzdaj. Co když si jako zbraně vyberou kudly nebo bouchačky? Neříkám, že to udělaj, ale stát se to může. A my musíme bejt připravený. Ten plac tady je malej, ale je náš, ne? Budeme ho bránit zuby nehty a proti všem! Když řeknou kudly, budou kudly. Když řeknou bouchačky, budou bouchačky. Protože Tryskáči jsou jedničky a nebe tu brázděj oni. Fajn, hoši, bude válka! Takže, patří se, abysme teď svolali se Žraloky válečnou poradou a dohodli se na zbraních. Osobně Bernardovi sdělím tu špatnou zprávu.