

# MgA. et MgA. LINDA HEJLOVÁ KEPRTOVÁ

e-mail: [keprtova@saldovo-divadlo.cz](mailto:keprtova@saldovo-divadlo.cz)

tel.: +420 604 300 113

## Vzdělání

2006 – 2012: Janáčkova akademie múzických umění: Hudební umění – Operní režie

2004 – 2009: Janáčkova akademie múzických umění: Hudební umění – Dirigování sboru

2000 – 2004: Církevní střední varhanická škola: Duchovní hudba

## Praxe

Listopad 2020 – červen 2022: Divadlo F. X. Šaldy v Liberci - šéfká opery

Od dubna 2021 do prosince 2021 mateřská dovolená

2016 – 2021: Divadlo F. X. Šaldy v Liberci - režisérka a dramaturgyně operního souboru

2012 – 2020: OSVČ – režie a dramaturgie hudebního divadla (Národní divadlo Praha, Národní divadlo Brno, Národní divadlo moravskoslezské Ostrava, Divadlo F. X. Šaldy v Liberci, Štátné divadlo Košice, Divadlo J. K. Tyla v Plzni, Slezské divadlo Opava, Slovákcké divadlo, Staré divadlo Karola Spišáka v Nitre)

2011 – 2014: Štátné divadlo Košice - dramaturgyně opery a asistentka režie

Listopad 2010 – Leden 2011: Pracovní stáž v Göteborg Opera

## Práce s mládeží

2015 – 2017: Práce s dětmi z brněnského ghetta : Brundibár z ghetta, Requiem za člověka ( spolupráce s ND Brno), Kouzelné housličky

2018: Práce se ZUŠ v rámci Libereckého kraje : O Životě jedné republiky

2019 – dosud: Spolupráce s DPS Severáček : Vánoční hvězda, workshopy aj.

## Ocenění

2009 – Nadace Leoše Janáčka

2013 – DOSKY – Cena za režii opery Dialogy karmelitek

2013 – Festival OPERA – Cena kritiků za nejlepší inscenaci – Don Quichotte

2015 – Festival OPERA – Cena kritiků za nejlepší inscenaci – Eva

2017 – Festival OPERA – Cena kritiků za nejlepší inscenaci – Thaïs

2020 – Nominace Divadelních novin na Inscenaci sezóny 2019/2020 - Příhody Lišky Bystroušky

2020 – Festival OPERA – Cena kritiků za nejlepší inscenaci – Francesca da Rimini a Lakomý rytíř

2022 – Festival OPERA – Cena kritiků za nejlepší inscenaci – Příhody lišky Bystroušky